



Sandrine

Colour Of Music
artist – singer – model

Singing is breathing

Sandrine.

Biografie

Sandrine Van Handenhoven werd geboren in Sint-Niklaas op 3 juli 1984. Ze werd ontdekt in 2004 in het tv-programma *Idool*. De jury was meteen verkocht bij het zien van Sandrine's eerste optreden en bewierookte haar natuur-talent en internationale uitstraling.

Ze behaalde een verdienstelijke 3de plaats. Ook al was ze niet de winnaar, toch kreeg ze waar iedere kandidaat van droomde: een platencontract bij BMG.

Haar eerste single *Goosebumps* (geschreven door de Britse zangeres Beverly Knight) ging dan ook in 2005 uit de startblokken. Hij leverde haar onmiddellijk een *TMF-* en een *Zamu-award* op. Haar enthousiasme was niet te stuiten zodat haar eerste album *That's Me* direct in de rekken lag. *That's Me* verwijst naar haar gevoelig en bruisend karakter. Samen met haar liveband zette ze als een volbloed show-beest alle grote podia van Vlaanderen in vuur en vlam.

Het was een enorme eer toen ze in maart 2005 naast Walter Grootaers (een Belgisch icoon: een zeer grote zanger en presentator) haar veelzijdigheid mocht bewijzen. Haar allereerste *presentatieopdracht* leverde 2BE meteen het 2e best bekeken seizoen 'zero privacy' op, van het wereldwijd bekende reality-programma *Big Brother*.

Filmregisseur Hans Herbots maakte met *Windkracht 10 - Koksijde Rescue* in 2006 de duurste Vlaamse film ooit. Het werd allemaal groots aangepakt. Zo trokken ze voor de actiescènes naar de Pinewood-studio's in Engeland (Harry Potter, Batman Returns). Hans zette zijn gedachten op Sandrine om de *soundtrack* in te zingen. Net als de rest van Vlaanderen was hij gevallen voor haar zeemzoete stem. Samen met producer Hans Francken en schrijfster Ingrid Mank nam ze het nummer *Story of Us* op. De clip werd een meesterwerkje van Herbots zelf.

2007 was een druk topjaar. Sandrine schitterde in de Lotto Arena waar ze het voorprogramma van *The Pointer Sisters* mocht verzorgen.

Ze werd ook geselecteerd voor het tweede seizoen van *Sterren op de Dansvloer*. Danspartner Guy Jottay en Sandrine kregen in de 2e aflevering van de jury bijzonder lovende commentaren en de *hoogste score* van de avond en toch werden ze tot ieders stomme verbazing als eerste weggestemd. Maar dat kon de pret niet bederven. Zingen en dansen is gewoon haar hart, ziel en leven!

Biografie

Begin 2008 probeerde ze een kinderdroom in vervulling te doen gaan. Ze besloot mee te doen aan de voorrondes van **Eurosong**. Ze spetterde werkelijk van het scherm en België maakte kennis met Sandrine als jonge vrouw. Ook hier ging ze niet naar huis met goud maar met zilver. Haar land als fiere Belg vertegenwoordigen is er dus nooit van gekomen, maar met **I feel the same way** katapulteerde ze weer naar de hoogste regionen van de Ultratop waar ze wekenlang niet meer weg te slaan was van de **2e positie**.

Een paar maanden later van datzelfde jaar lag haar langverwachte dubbel-cd **Boosted** klaar voor het grote publiek. Naast optredens in het binnen- en buitenland schitterde Sandrine ook als special guest tijdens de uitverkochte concertreeks **Wit Licht** van **Marco Borsato**. 2008 betekende niet alleen een uitbreiding van haar muzikale repertoire en podiumervaring, neen, de duizendpoot werd ook nog eens de **allereerste zwarte omroepster op één** (grootste TV-zender van België).

Maar ze voelde zich ontrouw aan haar ziel ...muziek. Haar zangcarrière kreeg niet de totale aandacht die het verdiende en daarom stopte ze na iets meer dan een jaar definitief met omroepen.

Voor ze zich echter volledig toespitste op het zingen, werd ze door VIJFtv aangeduid als een 'sterke vrouw' door haar jaren toewijding als **ambassadrice van SOS Kinderdorpen**. Ze trok voor de reeks Leefwereld naar Burundi, het geboorteland van haar moeder, om er een week als een echte inwoner in het Burundese SOS-dorp te leven. Het resultaat was een ontroerende uitzending die een kant van Sandrine toonde die nog nooit eerder was gezien.

Niet veel maanden later werd nog een kinderdroom van haar realiteit, want in 2009 mocht ze de stem inspreken van de **eerste zwarte Disneyprinses** (Tiana) in de Vlaamse versie van **The Princess and the Frog**. Het verhaal speelt zich af in het swingende New Orleans in de jaren 20. New Orleans is een van Amerika's bekendste muziekstaten, iets waar de grote **Randy Newman** net wat kaas van gegeten heeft. Hij componeerde voor de filmmuziek een mix van jazz, zydeco, blues en gospelmuziek. Allemaal op het tengere lijfje van Sandrine geschreven. Collega-acteurs waren omvergeblazen door de overtuigende performance die ze neerzette en Disney vond haar vertaalde vertolking bij de beste van allemaal.

Biografie

Op 25 maart 2010 vierde Sandrine 5 jaar muzikale carrière en stelde ze haar nieuwe single **No One but You** voor, een nummer dat o.a. geschreven werd door niemand minder dan **Joss Stone**. Een maand later waagde Sandrine zich op totaal onbekend terrein en kruipt in de huid van de sensuele, wulpse zigeunerin **Esmeralda**, in de befaamde musicalklassieker **Notre Dame de Paris** van niemand minder dan Italiaanse componist **Riccardo Cocciante**.

Ter gelegenheid van haar 5-jarig bestaan wilde ze ook iets terugdoen voor al haar fans die haar de kans hebben gegeven haar dromen waar te maken en te leven van de muziek. Iedereen droomt weg als Sandrine de prachtige Motownmelodieën door haar stem laat trillen en de typische danspasjes eigen maakt. Daarom trok ze in november 2010 naar th  land of opportunities, de VS, om samen met wereldster **Brian McKnight** en **Jermaine Paul** (backingzanger Alicia Keys) de laatste hand aan haar **Motown coverplaat** te leggen. Het resultaat, haar derde full-CD '**Get Ready**' ('Cause Here I come') werd op 1 december 2010 gereleased met een bijhorende showcase voor fans, vrienden en familie.

Ze sloot zich ook aan bij Brahim en Elke Bruyneel voor **35 uitverkochte shows** ter ere van de 'Motown – 50 Years and More'-tour van Jim Cole. In februari 2011 bracht ze een volgende single uit, **You Keep Me Hanging On** van The Supremes.

Vanaf januari 2012 draagt Sandrine de titel '**Lady Studio54**'.

Begin 2012 betekent ook de langverwachte release van de Soundtrack van de short movie van visual artist **Hans Op de Beeck**: het jazzy getinte **Sea Of Tranquillity**. Sandrine speelde ook mee in de film en bracht het nummer in een van de vele adembenemende scènes.

In februari 2012 schitterde Sandrine op de catwalk van het modehuis **Philipp Plein** in het monumentale **San Paolo Converso** kerk. Als ambassadrice van het glamorous rock-chique merk werd Sandrine gevraagd om de show in het thema '**Unleash the beast**' van muzikaal vuur te voorzien. Als een rasechte entertainer wist ze als geen ander de show te stelen en sloeg ze de verzamelde **internationale pers** met verstomming. 'Who's that girl?' was de vraag die op ieders lippen brandde.

Sandrine is de **eerste Belgische artieste** die tijdens de fashionweek in Milaan een optreden mocht verzorgen.

2014 staat volledig in het teken van nieuw materiaal maken.

Discography Albums



That's me (2005)

Ass in Check / I Will Be Free / Hi on You / Goosebumps
Try / From Scratch / Until I Fell for You / Sugar High
Haha / Sending Me Roses / Yes You Are / Me and Mr. Jones



Boosted² (2008)

Disk 1:

A Different Way
I Feel The Same Way
Like A Bullet
Slow It Up (met Darryl Cole)
Boardwalk Café
Live Life Get By
Call Me
Home
Another Way

Disk 2:

In The Back
Just Dance
So Hot (met Darryl Cole)
Empty Hearts
Why Ya Messing With Me
Walk Away
Freaky thang
Damn you're so sexy



Get Ready (Cause here I come) (2010)

Get Ready (Ft Brian Mcknight) / You Keep Me Hanging On / Tracks Of My Tears
Dancing In The Street / Ain't Nothing Like The Real Thing (Ft Jermaine Paul) /
War / Midnight Train To Georgia / Money That's What I Want / Ooo Baby Baby
You Can't Hurry Love / Uptight (Everything's Alright) / You Are The Sunshine Of My Life

Discography Singles



Goosebumps



Like a bullet



You keep me hanging on



Ass in Check



In the back



I will be free



No one but you



Story of us



Run away



I feel the same way



Worth it

Reclamecampagnes



Panos:
Fotograaf: Johan Jacobs
Succesvolste bakkersconcept van België & Nederland
2006 - gezicht voor de jongerencampagne



Shoes in the box:
Fotograaf: Marc Lagrange
2007 - zomercampagne



Handson & Partners:
Professionals in finance and control
2008 - Gezicht van campagne tot heden



Focus Knack:
Fotograaf: Roger Dyckmans
Reeks etnische schoonheden samen
met 2 dominique models modellen
2008

Reclamecampagnes



Lola & Liza:

Fotograaf: Geert De Wolf

Grootste belgische dameswinkelketen (+/- 60 winkels)

2010 - gezicht voor zomercampagne + ontwerper eigen 'Partycllectie' najaar

Exessory

Fotograaf: Frank Gielen

Unieke lifestyle accessoires voor design
liefhebbers en fashionista's

2011 - gezicht voor volledige reclamecampagne

Maruti

Fotograaf: Niko Caignie

Schoenmerk van de Nederlandse BOS-groep,
wordt zowel in NL als België verdeeld

2012 - gezicht voor zomer- & najaarscampagne +
ontwerper eigen paar schoenen

Fotograaf:
S. Richardson





Fotograaf:
Niko Caignie



Fotograaf:
Nick Bookelaar



Fotografate:
Antonella Baldassare



Fotograaf:
Vingt Cents



Fotograaf:
Vingt Cents



Fotograaf:
Jimmy Bollaerts
Flyer voor 'Studio 54 Antwerpen'



Fotografe:
Sophie Rata

Bookings

Sandrine is in België gekend als een van de beste zangeressen met warme stem en opzwepende songs. De voorbije jaren heeft ze zich als veelzijdige artieste bewezen en wist ze haar artistieke grenzen te verleggen. Muzikaal hoeft ze nu niemand meer te overtuigen. Met haar stem steelt ze telkens weer muziekminnende harten. Op de planken straalt Sandrine pure energie uit, energie die ze als geen ander met uw publiek weet te delen. Een publiek die nog lang zal nagenieten van een optreden van deze toptiester.

Met haar op maat gemaakte unieke mixtapes van eigen nummers, swingende topklassiekers en dansbare evergreens zet ze elke zaal in vuur en vlam. Een uitgebreid repertoire (pop, motown, disco, r&b, dance) in combinatie met de juiste showelementen halen zelfs de meest sceptische toeschouwers uit hun stoel. Haar shows zijn werkelijk een plezier voor het oog en oor. Sandrine weet telkens het publiek te betoveren met haar krachtige vocals en mooie verschijning.

Voeg Sandrine toe aan jullie lijst van artiesten, en trakteer uw klanten op een wervellende show voor elk publiek die niemand onberoerd zal laten.